***Электронное портфолио учителя***

Кирина А.А.,

учитель истории и обществознания

Деятельность бессмысленна, если в ее результате не создается некий продукт или нет каких-либо достижений. Мастерство учителя достигается благодаря грамотно организованной работе над развитием своего творческого потенциала. Учителя нельзя заставить быть творческим педагогом. Он должен сам хотеть этого. Задача каждого образовательного учреждения – предрасположить педагога к творческой деятельности, создать ситуацию успешности его работы. Удовлетворенность профессией приводит к тому, что педагогическая деятельность становится потребностью. Именно такая ситуация успешности и удовлетворенности создается в лицее.

Образовательная среда лицея предоставляет педагогу многообразие выбора: работа в сетевых и индивидуальных проектах, выход на дистанционное образование, участие в конкурсах. Такая образовательная среда дает возможность каждому педагогу накопить необходимый для развития личного знания опыт деятельности, выстроить личную образовательную траекторию.

В современных общеобразовательных учреждениях существуют различные виды и формы документов, фиксирующих информацию о педагогах. Очевидным становится противоречие между потребностью своевременного и объективного получения запрашиваемой информации разными участниками общеобразовательного процесса и отсутствием базы данных, позволяющей оперативно и качественно решать некоторые возникающие информационные проблемы.

     Одним из путей разрешения данного противоречия является создание портфолио педагога.

    Портфолио является одним из стимулов стремления к самосовершенствованию. Заглянув в портфолио педагога или учителя, можно судить о его компетентности, профессиональном росте, достижениях и заслугах, подтвержденных различными сертификатами, грамотами и поощрительными наградами. Это является своеобразным **мониторингом** профессиональной деятельности.

Посредством портфолио педагог имеет реальную возможность самовыражаться и творчески раскрываться. Портфолио помогает "разложить по полочкам" результаты своей работы, а также приучает к анализу и систематизации наработанного опыта, умению обобщать и выделять главное. В портфолио отображаются личные научные публикации преподавателя, где отображены его идеи и направления педагогической деятельности.

Полагаю, что составление портфолио неизбежно ведет к научному подходу организации своего труда, помогает планировать дальнейшее совершенствование своего педагогического процесса, выявлять предыдущие ошибки и промахи, делать соответствующие выводы, что в конечном итоге делает нас более компетентными в своей области и конкурентоспособными на рынке труда.

Таким образом, портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые учителем в разнообразных видах деятельности: учебной, воспитательной, творческой, методической, исследовательской

Портфолио – это целенаправленная коллекция работ, которая демонстрирует усилия, прогресс, достижения в одной или более областях.

В зависимости от целей создания портфолио могут быть разных типов.

Это может быть:

- портфолио, включающий только материалы достижений;

- рефлексивный портфолио, раскрывающий динамику профессионального развития педагога;

- проблемно-исследовательский тип, связанный с написанием научно-методической работы;

- тематический портфолио.

Структура «портфолио» является гибкой и в общих чертах может состоять из следующих разделов:

1. Общая информация о педагоге.
2. Официальные документы.
3. Повышение квалификации.
4. Участие в конкурсах, олимпиадах.
5. **Инновационная деятельность:**

Указать новинки, которые не применялись ранее в Вашей работе, позволившие Вам оптимизировать учебно-воспитательный процесс и достичь наилучшего результата. Учителю легче будет освещать этот раздел, если педагогический коллектив школы участвует в эксперименте или занимается инновационной деятельностью. Могут быть представлены разработанные и апробированные программы учителя.

1. Творческие работы.
2. Отзывы.

Критерии отбора материалов для «портфолио» должны отражать следующие требования:

- позитивная динамика профессиональных достижений педагога за последние 3 года;

- позитивные результаты внеурочной деятельности по преподаваемым предметам;

- позитивные результаты деятельности в качестве классного руководителя;

- использование современных образовательных технологий, в том числе информационно-коммуникационных, в процессе обучения предмету и в воспитательной работе;

- обобщение и распространение собственного педагогического опыта (мастер-классы, семинары, конференции, круглые столы и др.);

- повышение квалификации, профессиональная переподготовка;

- участие в муниципальных, региональных и всероссийских профессиональных конкурсах;

- показ позитивной динамики достижений обучающихся за последние три года.

20 лет назад портфолио существовало лишь в бумажно-папочном варианте. Сегодня к нему добавились как минимум еще две формы существования.

Портфолио может быть как на бумажных носителях, так и на электронных носителях и в АИС «Сетевой город».

Современное общество – информационное общество. Поэтому наиболее актуальным становится создание сетевого или электронного портфолио.

Сетевое портфолио - это сетевое пространство педагога, содержащее комплекс документов, размещенных в сети интернет в АИС «Сетевой город».

Сетевое портфолио, помимо того, что обладает четкой структуризацией материалов, наглядностью, технологичностью, имеет еще ряд особенностей и преимуществ:

* современность;
* оперативность (возможность быстро вносить необходимые изменения);
* функциональность (возможность представить свой опыт большему числу экспертов, коллег-специалистов), т.е., фиксируя свои достижения, одновременно можно создавать структурированную медиатеку цифровых образовательных ресурсов, которую может постоянно пополнять.
* эффективность (повышение самооценки учителя и позитивное влияние как на администрацию школы, так и на учащихся).

Такое портфолио обладает большей информативной наполняемостью: оно может стать частью школьного сайта (страница учителя), может выступать в качестве самостоятельного ресурса (сайт учителя), но и в том, и в другом случаях электронное портфолио способствует распространению опыта учителя, что является одним из важных критериев при оценке уровня квалификации учителя.

Основные цели внедрения технологии сетевого портфолио – отслеживание, учѐт и мониторинг индивидуальных достижений педагога, повышение образовательной активности.

Содержанием сетевого портфолио является отражение деятельности педагога в электронной среде, позволяющей формировать индивидуальную образовательную траекторию развития, а результат этой деятельности представлять в виде готовых продуктов, сетевых проектов, документов, определяющих уровень достижений, оформляя в карту образовательного маршрута педагога.

***Демонстрация портфолио.***

Модель электронного портфолио, созданная в системе АИС «Сетевой город», имеет еще целый ряд преимуществ, кроме вышеназванных. По умолчанию создаются четыре раздела: Портрет; Достижения; Коллектор; Рабочие материалы. Эта модель легка в навигации,  нужный раздел легко найти по оглавлению при помощи панели навигации на первой странице. Пользователь может произвольно менять структуру своего портфолио. В каждый раздел можно добавлять файлы и ссылки на ресурсы.

 Работа по созданию модели электронного портфолио развития учителя была, безусловно, полезной для меня. Я сумела обобщить достаточно объемный материал по теме «Портфолио учителя», проанализировать и оценить собственный профессиональный рост,  составить планы на будущее.